



DBX-19010301022071 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F.-2019) Examination

July – 2022

Hindi

**हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)
(New Course)**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : विकल्प समझकर अंक के अनुसार उत्तर दीजिए ।

- १ आधुनिक काल के नामकरण और काव्य-प्रवृत्तियों की सम्यक् चर्चा कीजिए । १४

अथवा

- १ भारतेन्दु युग (पुनर्जागरण काल) की प्रमुख विशेषताओं पर एक आलेख तैयार कीजिए । १४

- २ 'छायावाद' का परिचय देते हुए प्रमुख छायावादी कवियों के योगदान को निर्धारित कीजिए । १४

अथवा

- २ नई कविता की समयावधि निश्चित करते हुए इस धारा के प्रमुख कवियों की रचनाओं की समीक्षा कीजिए । १४

- ३ हिन्दी उपन्यास की विकास-यात्रा रेखांकित कीजिए । १४

अथवा

- ३ हिन्दी नाटक के उद्भव और विकास की चर्चा करते हुए उसमें जयशंकर प्रसाद का स्थान बताइये । १४

- ४ हिन्दी आलोचना के उद्भव और विकास को आलोचित कीजिए । १४

अथवा

- ४ हिन्दी यात्रा-साहित्य के संदर्भ में राहुल सांकृत्यायन का महत्व क्या है ? यथोचित उत्तर दीजिए । १४

५ किन्हीं दो पर टिप्पणी तैयार कीजिए :

१४

- (क) आधुनिक काल की परिस्थितियाँ
 - (ख) हालावादी काव्यधारा और हरिवंशराय बच्चन
 - (ग) प्रेमचंदोत्तर हिन्दी कहानी
 - (घ) हिन्दी की पत्र-पत्रिकाएँ : परिवेशगत मूल्यांकन
-